|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2019****第72回映像技術賞 ＜VFX＞ 応募用紙** | 提出締切：2019年4月1日（月） |
| 作品名 |  |
| 公開・放送年月（2018/04～2019/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| **推薦理由**-右スペース内で記入 |  |
| 被推薦者名又はグループ名 |  |
| 被推薦者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者 | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| **1.原則として、作品名がある技術（作品が多岐に渡らず一つに定まっているもの）を募集しております。****2.VFX技術は、劇場公開作品・放送作品に関わらず、同一部門での審査を行います。****3.作品名はサブタイトルまで正確にご記入下さい。今後全ての印刷物に使用されます。****4.被推薦者名を連名でご応募頂く際、四名を超える連名はご遠慮頂き、チーム名をご検討ください。****5.プレゼンテーションによる審査を行います（時間：40分、実施時期：6～7月初旬の何れか）。****6.被推薦者様には技術資料を作成頂きます。本件案内後はメールでお返事が頂けるようご通知ください。****7.放送作品が受賞された場合、表彰式用に1分程度の作品紹介映像をご提出頂きます。予めご了承ください。****8.推薦者（社）は、協会会員である必要があります。被推薦者・連絡担当者は、会員非会員問いません。** |
| 上記8点を確認の上、応募用紙を提出いたします。 | * 確認した
 |