|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2019**  **第72回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 応募用紙** | | 提出締切：2019年4月1日（月） |
| 作品名 |  | |
| 放送年月  （2018/04～2019/03） |  | |
| 作品分数（CM除く） |  | |
| **推薦理由**  -右スペース内で記入  -枠内 最大7行 |  | |
| 提出素材 | **BD　　DVD**　　※何れかに○印をつけてください。  **編集版のおおよその分数　[約　　　分]　　※必ず記入下さい。**  以下、確認をした上でご応募下さい。素材や締切に関するご相談は事務局まで。  ①素材は、基本的に応募用紙と同時に提出して下さい。  ②CM部分は黒味処理を施し、数秒にカットしたものを提出して下さい。  ③３０分以内に見所をおさめた編集版を準備の上、提出ください。  尚、３０分以内は厳守ですが、何分以上という規定はありません。  　④そのまま審査試写で上映されます。試写に耐えうる画質を考慮ください。 | |
| 被推薦者名  又はグループ名 |  | |
| 被推薦者連絡先  （複数の場合は代表者） | 氏名：  社名：  所属：  住所：〒  電話番号：  メールアドレス： | |
| 推薦者（社）名  （協会会員又は関連団体） |  | |
| 連絡担当者 | 氏名：  社名：  所属：  電話番号：  メールアドレス： | |
| **原則として、作品名がある技術（作品が多岐に渡らず一つに定まっているもの）を募集しております。作品名はサブタイトルまで正確にご記入下さい。今後全ての印刷物に使用されます。被推薦者様には技術資料を作成頂きます。本件案内後はメールでお返事が頂けるよう、推薦・応募の際はご通知ください。受賞された場合、表彰式用に1分程度の作品紹介映像をご提出頂きますので、予めご了承頂きますようお願い致します。** | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2019**  **応募用紙提出前の確認事項** | |
| **1.提出素材欄（ＣＭ処理含む）を確認しました。** | **□確認した** |
| **2.推薦者（社） ＝ 協会会員である必要があります。**  **被推薦者 ＝ 会員非会員問いません。**  **連絡担当者 ＝ 会員非会員問いません。** | **□確認した** |
| **3.応募用紙下部の青字部分も全て確認の上、応募します。** | **□確認した** |