|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2020****第73回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 応募用紙** | 提出締切：2020年4月1日（水） |
| 作品名（番組名） | ※「○○」における○○、等は不可。作品（番組）名称のみで統一ください。 |
| 放送年月（2019/04～2020/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| **推薦理由**-右スペース内で記入 |  |
| 提出素材-BD or DVD のみ受付 | **編集版のおおよその分数　[ 約　　　分 ]　　※必ず記入下さい。**①作品素材（BD又はDVD）は、基本的に応募用紙と同時に提出して下さい。②CM部分は、カットしたものを提出して下さい。③10分以上30分以内に見所をおさめた編集版を準備の上、提出ください。　④そのまま審査試写で上映されます。試写に耐えうる画質を考慮ください。 |
| 被推薦者名又はグループ名 |  |
| 被推薦者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者 | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| 1.原則として、作品名がある技術（作品が多岐に渡らず一つに定まっているもの）を募集しております。2.作品名（番組名）はサブタイトルまで正確にご記入下さい。今後全ての印刷物に使用されます。3.被推薦者名を連名でご応募頂く際、四名を超える連名はご遠慮頂き、チーム名をご検討ください。**4.被推薦者様には技術資料を作成頂きます。2枚目以降の資料に記入の上、本用紙と同時に提出ください。**5.受賞された場合、表彰式用に1分程度の作品紹介映像をご提出頂きますので、予めご了承ください。6.推薦者（社）は、協会会員である必要があります。被推薦者・連絡担当者は、会員非会員問いません。 |
| 上記6点を確認の上、応募用紙を提出いたします。 | * 確認した
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2020****第73回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 技術資料** | 提出締切：2020年4月1日（水） |
| 作品名（番組名） |  |
| 制作期間 |  |
| おおよその撮影期間 | ステージオープンセット |  |
| ロケロケセット |  |
| 撮影セット割合-記入出来る範囲でOK  | ロケーション | ％ | 場所： |  |
| ロケセット | ％ | 場所： |  |
| ステージセット | ％ | 場所： |  |
| オープンセット | ％ | 場所： |  |

**下記記入スペースは自由です。空白のままでも問題ありません。**

**後日、審査会に向け、追加資料提出が可能です。応募受理の際、提出方法についてご案内致します。**

|  |
| --- |
| ●技術的に特筆すべき事項があれば、下記スペース内へ自由に記入ください（次ページ使用は不可）。 |
|  |