|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2021****第74回映像技術賞 ＜撮影・照明　テレビドラマ＞ 応募用紙** | 提出締切：2021年4月1日（木） |
| 作品名（番組名）-サブタイトルまで正確に |  |
| 放送年月（2020/04～2021/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| **推薦理由**-右スペース6行以内-それ以上の改行は不可応募用紙を1枚以上にしないでください |  |
| 提出素材 | **Blu-rayディスク複数枚をご提出頂きます（枚数は8枚程度を予定）**以下、確認をした上でご応募下さい。①素材の提出締切日と枚数は、応募用紙受理後、改めてご案内致します②CM部分は数秒にカットし、黒味処理を行った状態で準備ください。③お預かりした素材は審査員に配布の上、各自で視聴をさせて頂きます④提出頂いた全ディスクは回収し、受賞発表後に返却させて頂きます⑤素材コピーが難しい場合、応募前に事務局までご相談ください |
| 被推薦者名又はグループ名 |  |
| **撮影担当**被推薦者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| **照明担当**被推薦者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者-上記推薦者は会員、又は関連団体に限られますが、連絡担当者は会員非会員問いません | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| **1.被推薦者様には技術資料を作成頂きます。2枚目以降の資料に記入の上、本用紙と同時に提出ください。****2.受賞された場合、表彰式用に1分程度の作品紹介映像をご提出頂きますので、予めご了承ください。** |

|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2021****第74回映像技術賞 ＜撮影＞ 技術資料** | 提出締切：2021年4月1日（木） |
| 作品名／被推薦者名 |  |
| 撮影期間 |  |
| 使用カメラ、レンズなど |  |
| 撮影フォーマット |  |

**下記の記入については自由です。**

**本用紙を提出後、付け加えたい情報が出来た場合、素材提出の際にお申し出ください。**

|  |
| --- |
| ●どの様なことを意識して撮影にあたりましたか？ 撮影設計、狙い、苦労した点など（次ページ使用不可） |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2021****第74回映像技術賞 ＜照明＞ 技術資料** | 提出締切：2021年4月1日（木） |
| 作品名／被推薦者名 |  |
| 使用ライトなど |  |

**下記の記入については自由です。**

**本用紙を提出後、付け加えたい情報が出来た場合、素材提出の際にお申し出ください。**

|  |
| --- |
| ●照明演出にあたり、どの様なことを意識しましたか？ 照明設計、狙い、苦労した点等など（次ページ使用不可） |
|  |