|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2022****第75回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 応募用紙** | 提出締切：**2022年4月1日（金）**最下部承認事項を確認ください |
| 作品名（番組名）「作品名」のみ記入ください |  |
| 放送年月（2021/04～2022/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| **推薦理由**-右スペース6行以内-それ以上の改行は不可応募用紙を1枚以上にしないでください |  |
| 提出素材について | **作品素材はMP4データ形式にてご準備ください。**オンラインにてデータ送信頂きますが作品データ自体は事務局が管理し審査員へ配布される事はございません。・応募用紙受理後、素材提出締切日(6月予定)等、詳細をお知らせ致します・CMは全てカットし50分を超える作品は50分以下の編集版を準備ください |
| 美術担当者氏名又はグループ名 |  |
| 上記担当者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| 作品制作期間 |  |
| おおよその撮影期間 |  |
| 撮影セット割合-記入出来る範囲でOK | ロケーション | ％ | 場所： |  |
| ロケセット | ％ | 場所： |  |
| ステージセット | ％ | 場所： |  |
| オープンセット | ％ | 場所： |  |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者-上記推薦者は会員、又は関連団体に限られますが、連絡担当者は会員非会員問いません | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| 1. 連名でご応募頂く際、四名を超える連名はご遠慮頂きチーム名をご検討ください。
2. 応募用紙受理後、担当者様には技術資料(A4ｻｲｽﾞ3枚以内)を作成頂きます。詳細は後日ご案内致します。
3. 作品素材のデータ提出についてご確認ください。
4. 受賞された場合、1分程度の作品紹介映像のご提出をお願いさせて頂きます。予めご了承ください。
 |
| 上記４点を確認の上、応募用紙を提出いたします。 | □確認した |