|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2024****第77回映像技術賞 ＜編集 放送作品＞ 応募用紙** | 提出締切：**2024年4月1日（月）**最下部承認事項を確認ください |
| 作品名（番組名）-サブタイトルまで正確に |  |
| 放送年月 ※配信限定不可（2023/04～2024/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| 推薦理由 |  |
| 提出素材-右記を確認した上で ご応募ください | **作品素材としてmp4形式のデータを送信ください**①データ素材は本応募用紙と同時に提出ください（締切厳守）②CM部分は数秒にカットし黒味処理を行った状態でお願いいたします③オンラインにてデータ送信頂きますが作品データ自体は事務局が管理し、お送り頂いたデータそのものが審査員へ配布される事はございません（該当審査員のみが限定的に視聴可能な公開形式を予定しております）④どの様な撮影手法の作品もmp4素材での募集で統一させて頂いております |
| 編集技術者名又はグループ名 |  |
| 編集技術者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒電話番号：メールアドレス： |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者 | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| ・連絡先欄の住所とメールアドレスは全てご記入頂きますようお願い申し上げます・推薦者は協会会員又は関連団体に限りますが、連絡担当者は非会員も受付可能です・作品素材の提出についてご確認ください**・本技術は技術資料提出のお願いは致しませんので特筆したい事がある場合は別紙を添付ください****（別紙作成の際は技術者ご本人様が本作に対する“編集”の意識した点等についてご執筆頂ければ幸いです）**・受賞された際は1分程度の作品紹介映像のご提出をお願いさせて頂きますので予めご了承ください |