|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2024**  **第77回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 応募用紙** | | | | 提出締切：**2024年4月1日（月）**  最下部承認事項を確認ください | |
| 作品名（番組名）  「作品名」のみ記入ください |  | | | | |
| 放送年月 ※配信限定不可  （2023/04～2024/03） |  | | | | |
| 作品分数（CM除く） |  | | | | |
| **推薦理由**  -右スペース6行以内  -それ以上の改行は不可  応募用紙を1枚以上に  しないでください |  | | | | |
| 提出素材について | **作品素材はMP4データ形式にてご準備ください。**オンラインにてデータ送信頂きますが作品データ自体は事務局が管理し審査員へ配布される事はございません。  ・応募用紙受理後、素材提出締切日(6月予定)等、詳細をお知らせ致します  ・CMは全てカットし30分以下の編集版を準備ください | | | | |
| 美術担当者氏名  又はグループ名 |  | | | | |
| 上記担当者連絡先  （複数の場合は代表者） | 氏名：  社名：  所属：  住所：〒  電話番号：  メールアドレス： | | | | |
| 作品制作期間 |  | | | | |
| おおよその撮影期間 |  | | | | |
| 撮影セット割合  -記入出来る範囲でOK | ロケーション | ％ | 場所： | |  |
| ロケセット | ％ | 場所： | |  |
| ステージセット | ％ | 場所： | |  |
| オープンセット | ％ | 場所： | |  |
| 推薦者（社）名  （協会会員又は関連団体） |  | | | | |
| 連絡担当者  -上記推薦者は会員、又は  関連団体に限られますが、  連絡担当者は会員非会員  問いません | 氏名：  社名：  所属：  電話番号：  メールアドレス： | | | | |
| 1. 連名でご応募頂く際は3名を超える連名はご遠慮頂きチーム名をご検討ください 2. 応募用紙受理後、担当者様には技術資料(A4ｻｲｽﾞ3枚以内)を作成頂きます（詳細は後日ご案内） 3. 作品素材のデータ提出についてご確認ください 4. 受賞された場合1分程度の作品紹介映像のご提出をお願いさせて頂きますので予めご了承ください | | | | | |
| 上記４点を確認の上、応募用紙を提出いたします。 | | | | | □確認した |